

Мастер-класс для педагогов

"Роль педагога в формировании предпосылок коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста"

Черний Елены Викторовны

1 слайд



- Добрый день, уважаемые коллеги! Одной из задач моей работы является создание образовательного пространства вокруг детей, которое будет способствовать самореализации и активизировать взаимопонимание и сотрудничество детей.

2 слайд

- А скажите, кто или что, прежде всего, окружает детей? (Взрослые.)



- Конечно взрослые. И вот от того насколько коммуникативно-компетентными будут взрослые, настолько успешнее будет происходить формирование предпосылок коммуникативной компетентности у детей. В процессе нашего общения я представлю некоторые формы работы, которые использую в коллективе для формирования коммуникативной компетентности у взрослых.

- А теперь, пожалуйста, поднимите руки, кто считает себя коммуникативно-компетентными людьми? (Хорошо.)

3 слайд



- Скажите пожалуйста, что такое коммуникативная компетентность? (Умение слушать и понимать чувства другого человека; умение вести диалог; понимать настроение собеседника.)

4 слайд



- Рассмотрим уровни компетентностей:

1 уровень – Неосознанная некомпетентность

При неосознанной некомпетентности вам неизвестно, что вы не знаете что-либо. Вы находитесь на уровне «Я не знаю, что я не знаю». Вы практически не испытываете потребности в

приобретении этого знания и поэтому еще не осознали собственную некомпетентность, например: в раннем детстве ребенок при переезде на машине из одного места в другое осознает факт путешествия, но не понимает при этом, что он не умеет водить, и, таким образом, остается в неведении по поводу собственной некомпетентности.

2 уровень - Осознанная некомпетентность

При осознанной некомпетентности вы приобретаете знание о своем «незнании». Это происходит когда появляется потребность или желание совершить то или иное действие. Это стадия «Я знаю, что я не знаю». Например: подросток, не умеющий водить машину, постоянно вынужден просить кого-нибудь, чтобы его подвезли, и остро переживает свою некомпетентность в вождении.

3 уровень - Осознанная компетентность

- Что же нужно, чтобы стать осознанно компетентным? (Нужно пройти обучение.) Часто на этой стадии вы в точности копируете действия вашего

учителя. В каждый момент времени вы осознаете то, что делаете, ибо вы «знаете, что знаете». Например, успешно закончив курсы, и получив права, 17-летний водитель в течение некоторого времени все еще будет шептать себе: «Зеркало, сигнал, поворот», испытывая потребность напоминать себе, как правильно вести машину.

4 уровень - неосознанная компетентность

- И вот наступает последний четвертый уровень - неосознанная компетентность.

При неосознанной компетентности ваши знания и умения использовались столь часто, что стали «привычками». Теперь вы можете сказать: «Я знаю, и я делаю». Обладая многолетним опытом вождения, вы управляете машиной на «автопилоте».

5 слайд



- Мне хочется привести в пример историю из жизни древнего мыслителя. Однажды ученик спросил у Сократа: «Учитель, почему ты грустишь?». На что он ему отвечал: «Я знаю, что я ничего не знаю.» «Но ведь твои знания намного больше моих.» «Верно. Знания – это как круг на песке, внутри то, что я знаю, снаружи то, что я не знаю, чем больше круг – тем больше соприкасаюсь с тем,

что не знаю».

6 слайд



- Скажите, пожалуйста, а всегда ли понимают ваше настроение и чувствуют ваши эмоции? (...)

- А всегда ли мы можем понимать эмоции и настроение других? (...)

- Давайте проверим. Мне нужно 3 помощника. Хорошо, я предлагаю посмотреть небольшой фильм. Смотрим на экран.

7 слайд



- А теперь я попрошу вас выполнить роль звукорежиссеров и озвучить фильм. Для этого вам необходимо между собой распределить роли. Пожалуйста, пройдите к столу, где для вас приготовлено все необходимое.

- Продолжаем!

8 слайд



- Часто ли нам, уважаемые взрослые, приходилось сталкиваться с ситуациями, когда вас не слышат и не понимают? (...)

9 слайд



- А часто ли задумываемся о том, насколько хорошо мы умеем выразить свою мысль? (...)

- Предлагаю вам небольшой эксперимент. Для его проведения мне необходимо 2 человека. Вы – капитаны ваших будущих команд. Наберите себе еще 9 человек в команду. Игра «Объясни слово». Встаньте в колонну по одному. Правила таковы: Команды играют

по очереди. Последний игрок в команде берет записку, читает и возвращает. Обращается к впереди стоящему и объясняет при помощи слов, мимики, жестов прочитанное слово, не называя его, так, чтобы он понял о ком или о

чем идет речь в записке. Как только слово отгадано, следующий игрок берет записку и т. д. Первый игрок в колонне загадывает слово последнему.

- Хорошо. Игра закончена, определяем команду победителя аплодисментами зала. Пожалуйста, аплодисменты этой команде. Спасибо. Теперь этой команде, замечательно. Спасибо игрокам, прошу садиться.

- Наш эксперимент завершен. Пусть его итогом станет то, что каждый из нас задумается о том, насколько хорошо он справился или не справился бы с этим заданием.

10 слайд



- Продолжаем наше общение. Скажите пожалуйста, бывало ли такое, что вы занимали какую-либо позицию, считая ее несомненно правильной, и не принимали точку зрения другого человека? (...)

- И к чему это приводило, или могло привести? (...)

- Действительно, не умение взглянуть на ситуацию с другой

стороны очень часто становится причиной непонимания между людьми.

11 слайд



- Предлагаю вам следующий эксперимент. Для него нам необходимо поделить зал на 2 половины. (Подхожу к одному из гостей.) Поднимитесь пожалуйста, правая от вас половина зала сейчас будет оптимистами, другая (на время) – пессимистами. Итак задание – стоит дерево. Оптимисты и пессимисты по очереди приводят один довод в пользу, что это

хорошо, а пессимисты, что это плохо. И так до победы. Начали – стоит дерево – это хорошо потому, что... Это плохо потому, что... Это хорошо потому, что ... - Стоп игра. Аплодисменты нам.

- Подводя итог нашего эксперимента, мне хочется сказать: Давайте учиться быть разносторонними, учиться понимать и принимать позиции других людей.

- Хорошо, продолжаем наше общение. Пришло время пригласить звукорежиссеров, пожалуйста, проходите.

- Насколько трудным было задание? (...)
- Легко ли было понять эмоции и настроения других? (...)
- Пожалуйста, озвучьте фильм по ролям.

12 слайд – Смешарики-мультфильм - повторный просмотр

- Давайте поблагодарим наших звукорежиссеров. (Аплодисменты.)

13 слайд



И в заключение мне хочется сказать:

- Давайте учить детей позитивно и успешно общаться.
- Давайте учить детей не словом, а личным примером.
- Давайте учиться быть профессионалами.

14 слайд

- Спасибо за внимание и участие.

Удовольствие от общения
можно выразить:

1. Аплодисментами
2. Цветами
3. Топаньем
4. Радостным улюлюканьем
5. Приятными сюрпризами
6. Объятиями
7. И так далее и тому подобное!!!!

Благодарим за ваше
внимание и участие!!!