Ознакомление детей с народным декоративно-прикладным искусством

ИЗУЧЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Алгоритм ознакомления детей с декоративно-прикладным искусством и формирования у них навыков декоративного рисования

1. знакомство с историей народного промысла и выделение основных элементов узора; освоение этих элементов;

2.углубление знаний о промысле, выделение более сложных элементов, их освоение; знакомство с особенностями декоративной композиции;

3. творческое использование полученных знаний и сформированных навыков и умений.

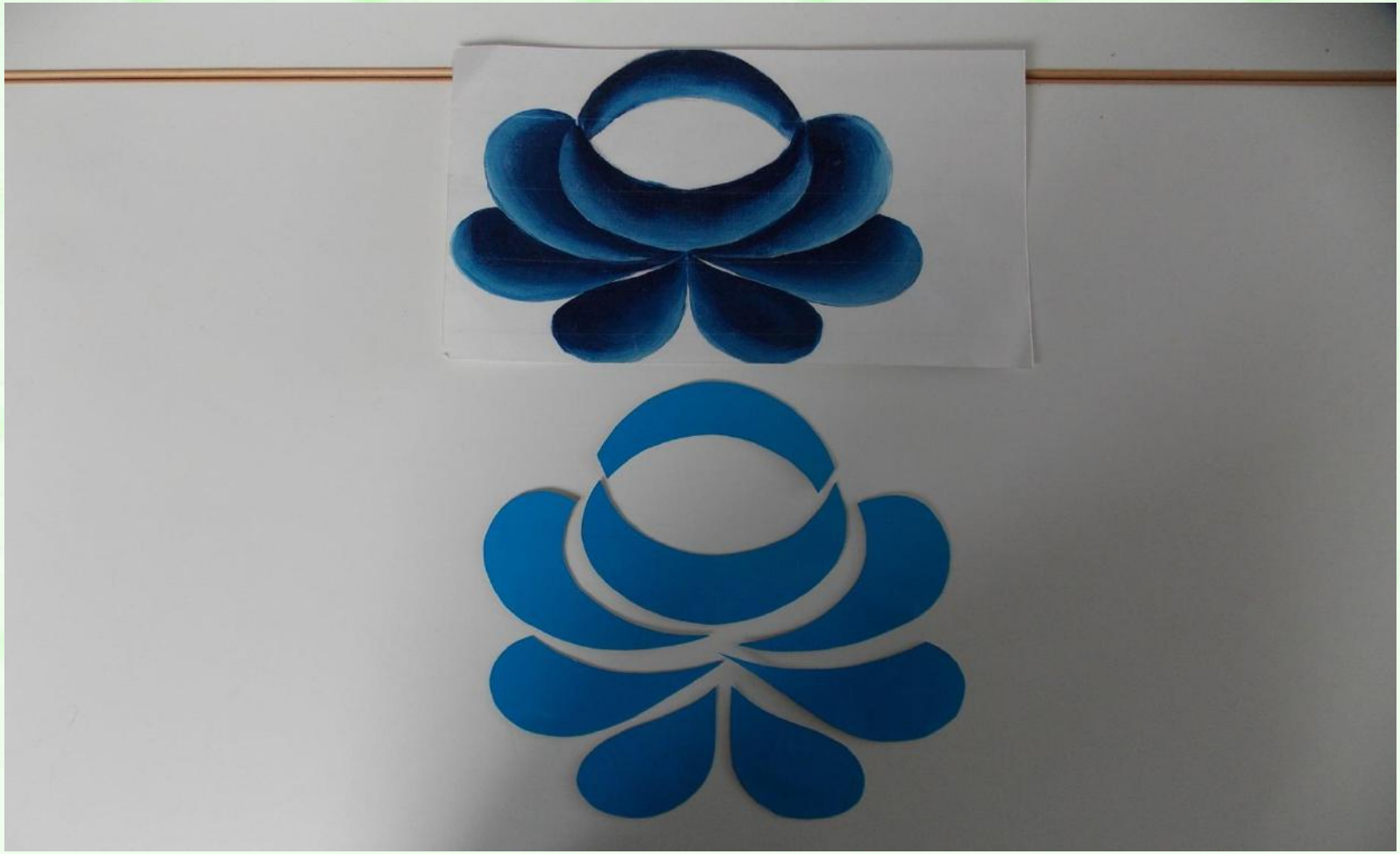
Развивающая среда

Искусство-детям
ПОЛХОВ-МАЙДАНА
ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА
СКАЗОЧНАЯ ГЖЕЛЬ
РАСКРАСКА
РАСКРАСКА
РАСКРАСКА
РАСКРАСКА
РАСКРАСКА
МАТРЕШКИ
ПЕРВЫЕ УРОКИ
РАСКРАСКА
НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ
РАСКРАСКА
ХОХЛОМА

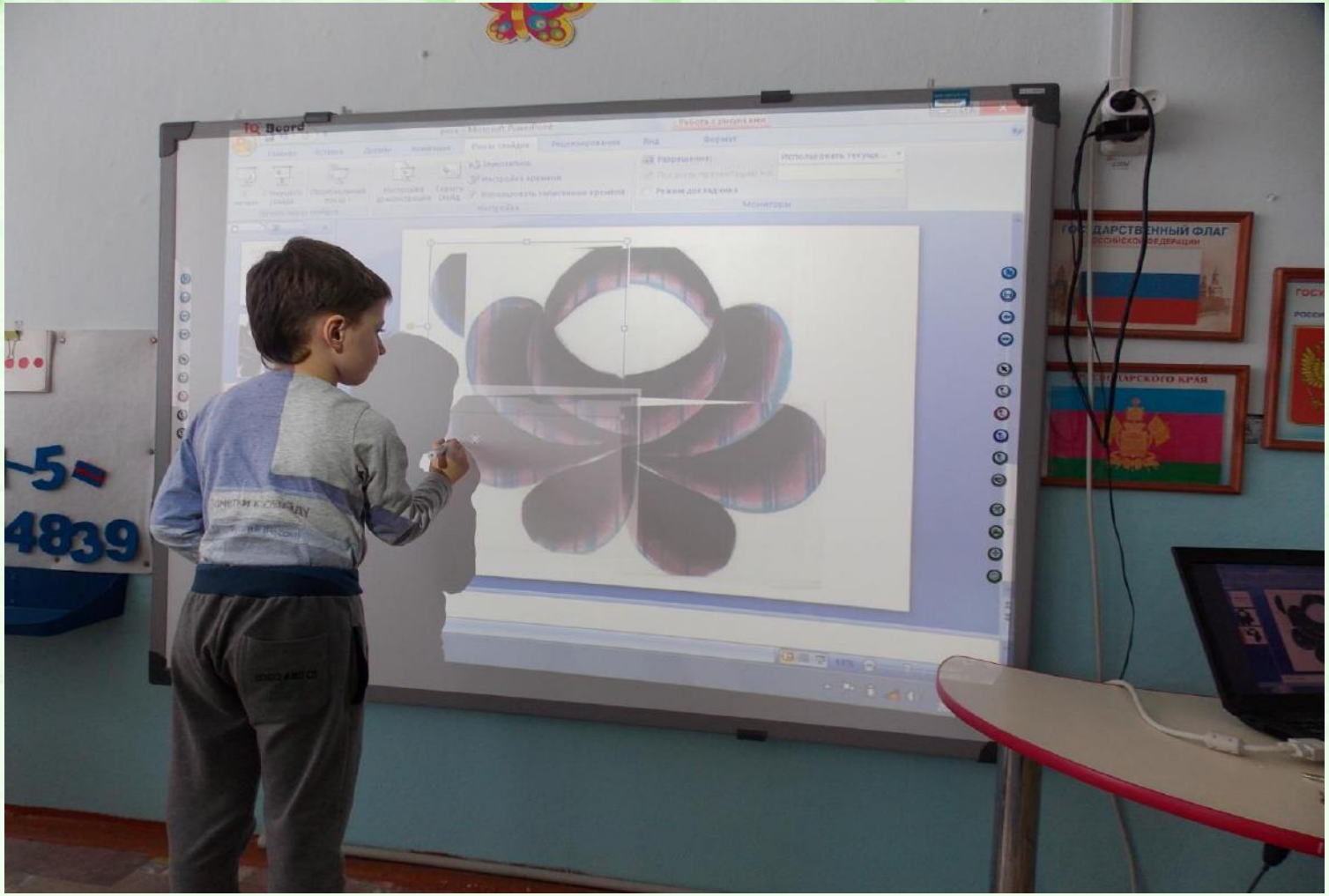
ИГРА «ЦВЕТОВОЙ КРУГ»

ИГРА «ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЧАСЫ»

ИГРА «СОБЕРИ ГЖЕЛЬСКУЮ РОЗУ»



ИГРА «ЮНЫЙ РЕСТАВРАТОР»



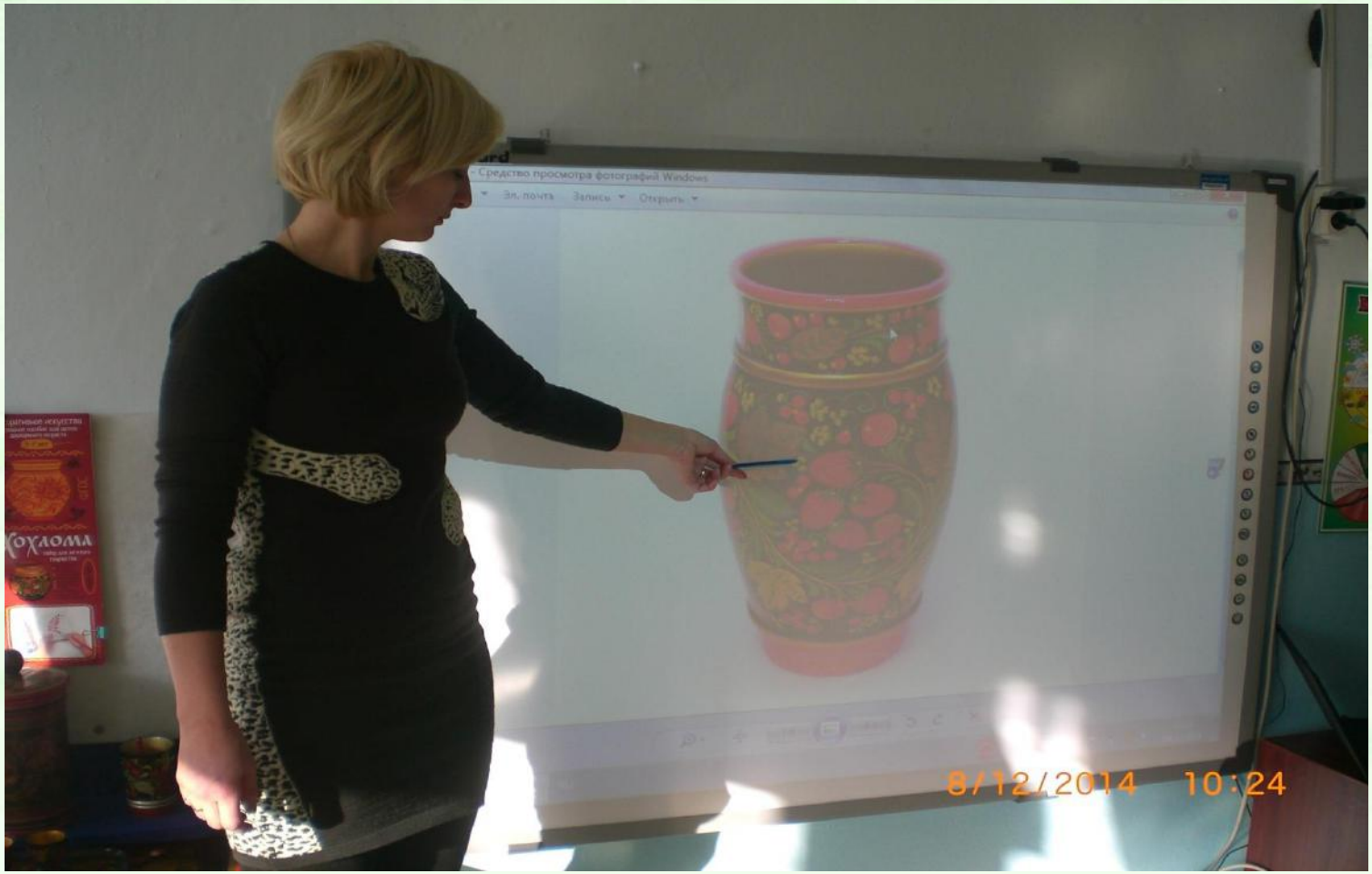
ИГРА «НАЙДИ ПАРУ»

ИГРА «СОСТАВЬ ПЕТРИКОВСКИЙ УЗОР»

ИГРА «УКРАСЬ ДЫМКОВСКУЮ ИГРУШКУ»

МНЕМОТАБЛИЦА

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ


Средство просмотра фотографий Windows
Эл. почта
Запись
Открыть
Хохлома
8/12/2014 10:24

ИГРА «ЧТО ЛИШНЕЕ»

TQ Board
Дидактическая игра:
« Четвертый лишний»

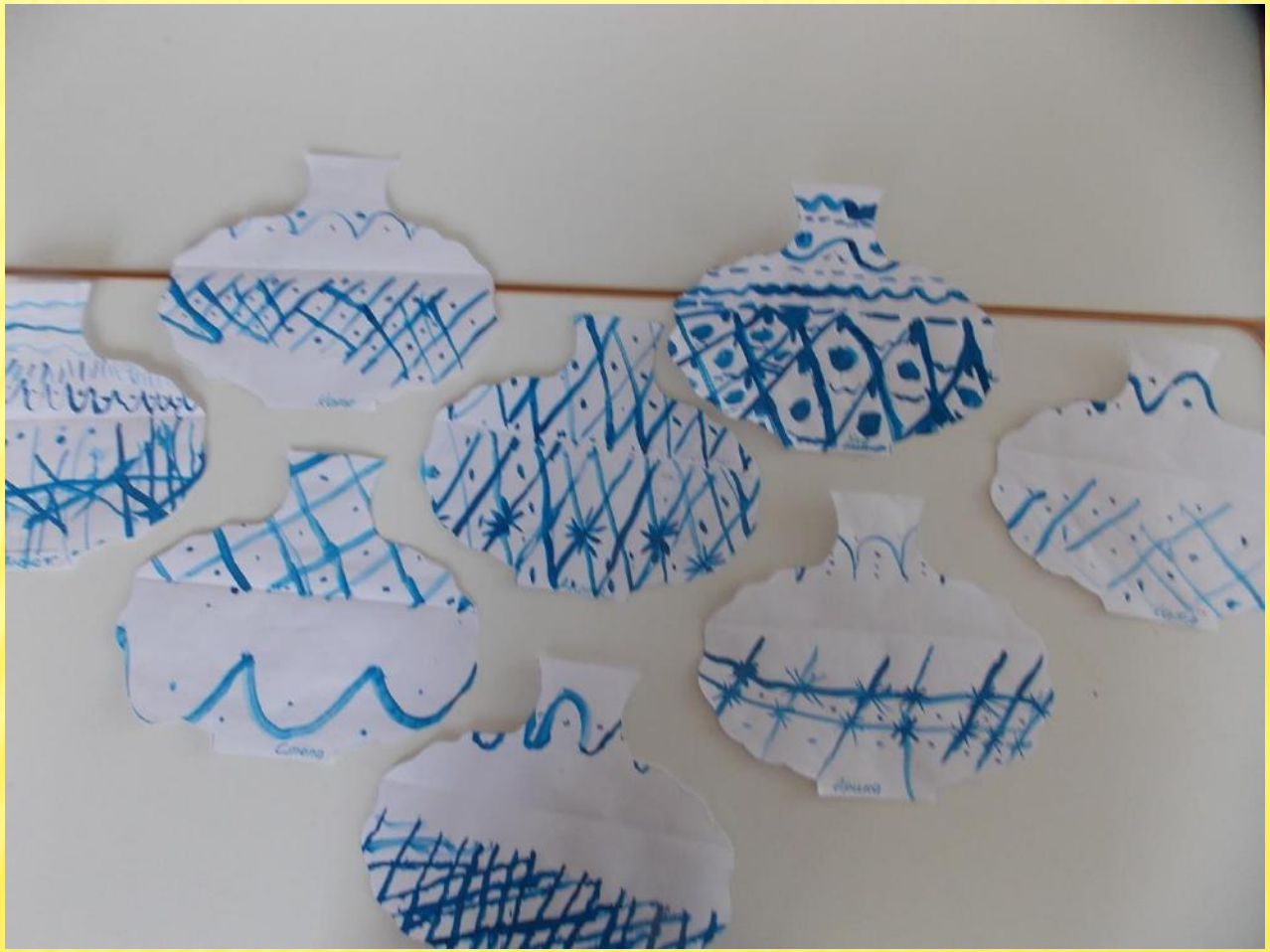
ИГРА «ЧЕТВЁРТЫЙ ЛИШНИЙ»

IQ Board
Без названия - Программное обеспечение IQBoard
Файл Редактировать Просмотр Вставить Формат Рисование Инструменты
Список Иконки
2014-12-08 13:39:56

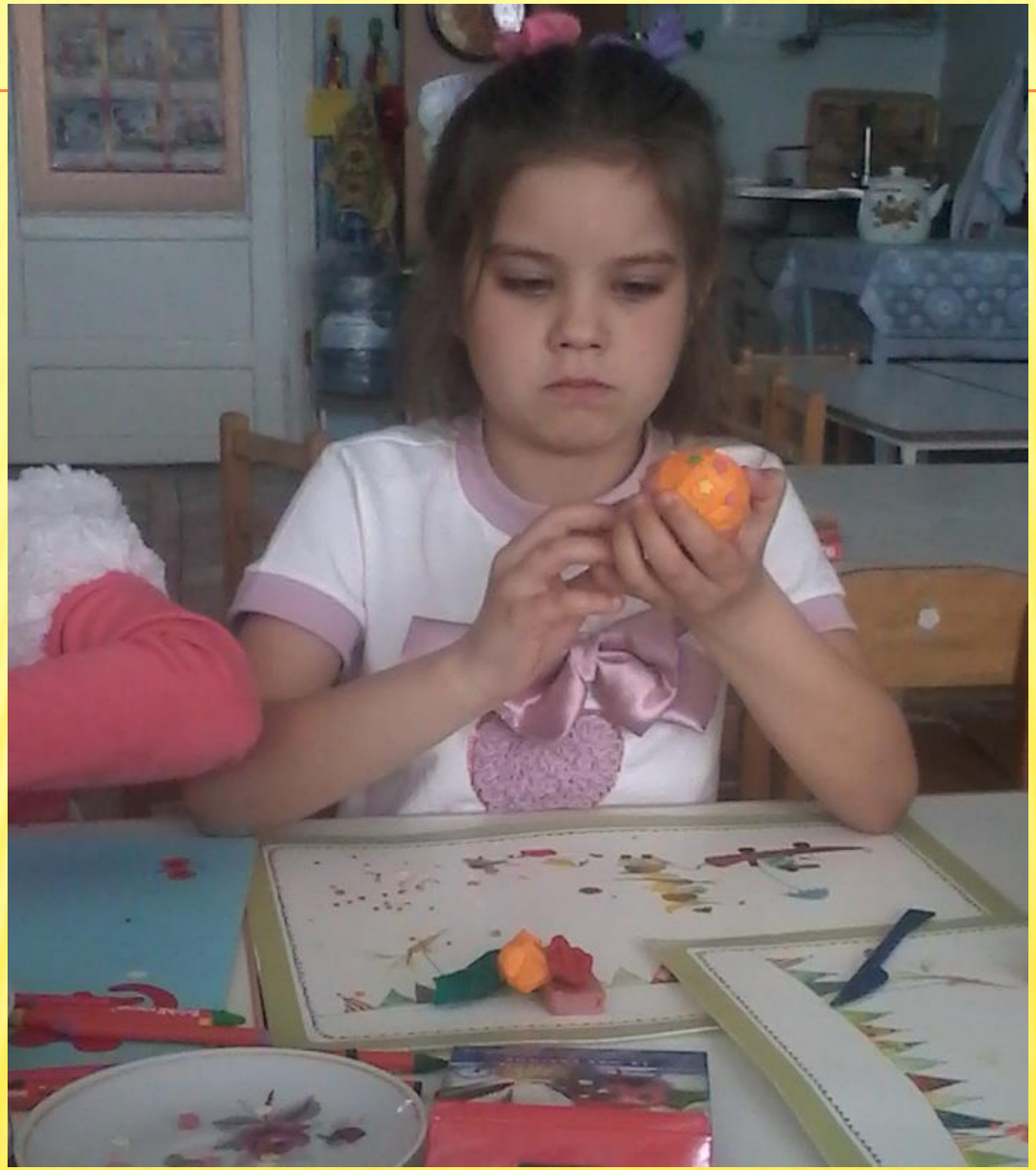
РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ

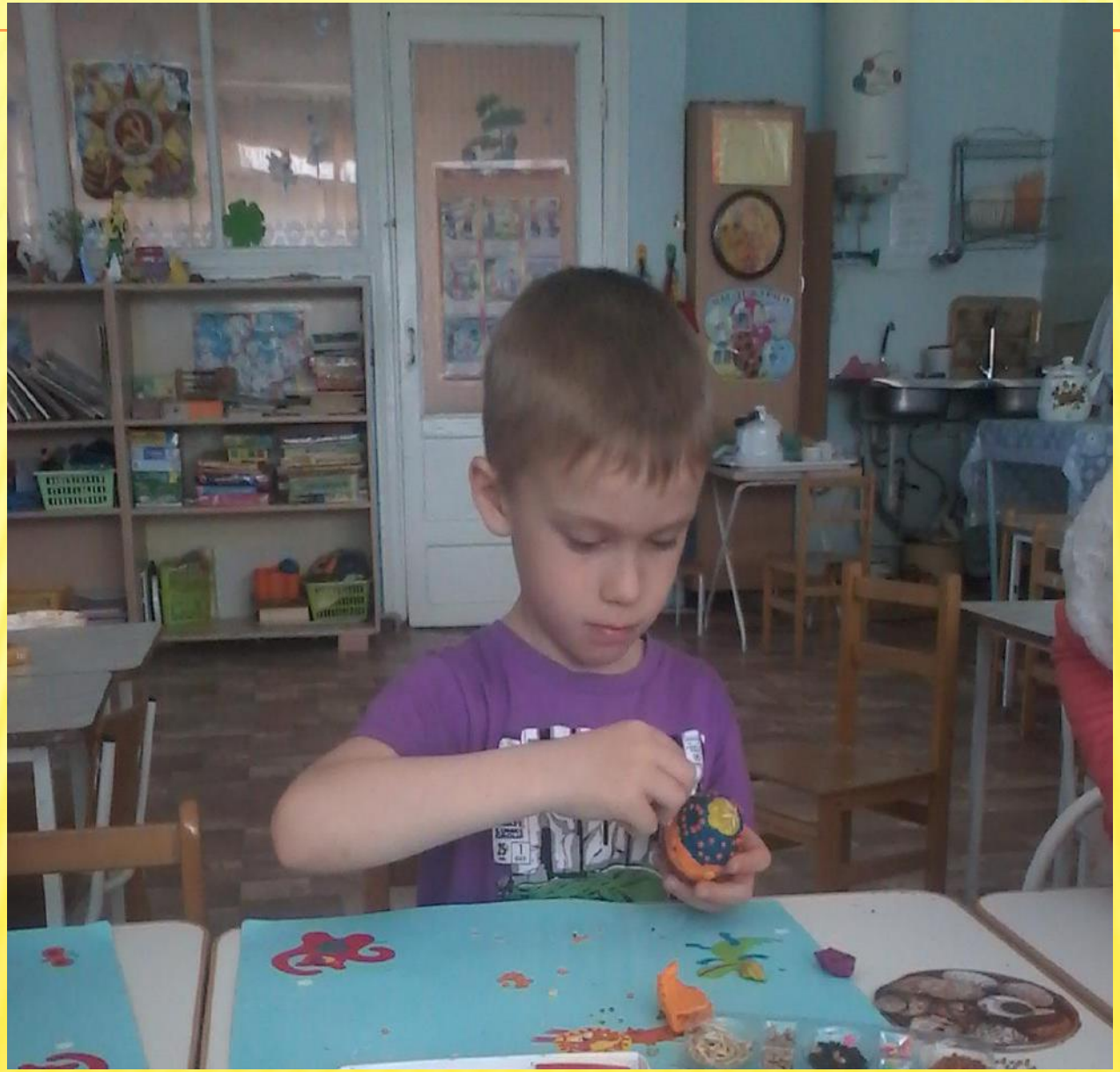
9/12/2014 7:30

Лиза
Рита П
Инна
Уля
Арина А
Денис
Степа
Илья



4 +6=10





FREE

30/9/2014

17/11/2014 10:49

ВОЗМОЖНОСТЬ ТВОРЧЕСКОГО ПРИМЕНЕНИЯ

Выводы

В старшем дошкольном возрасте дети способны не только воспринимать произведения декоративно-прикладного искусства, но и создавать собственные по мотивам того или иного промысла.

Целенапрвленная работа по ознакомлению детей с декоративно-прикладным искусством в сочетании с развитием их изобразительных навыков оказывает заметное влияние на всестороннее развитие детей

СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ